



Personlig Info

- Louise Høj
- Skovgaardsgade 10
- 8000, Aarhus C
- Louise.Hoej12@hotmail.com

Software kompetencer

- • • • • Photoshop
- • • • • Indesign
- • • • • Illustrator
- • • • • Rhinoceros 3D
- • • • • Autocad
- • • • • Sketchup
- • • • • Revit
- • • • • Enscape
- • • • • Lumion

Sproglige kompetencer

- • • • • Dansk
- • • • • Engelsk

Faglige kompetencer

Kulturarv og restaurering
Byplanlægning
Landskabsarkitektur
Transformation og adaptive reuse
Registrering
Projektstyring
Opmåling og optegning
Visualisering
Brugerinddragelse
3D modellering
Konceptudvikling
Skitsering
Idégenerering
Formgivning og tilpasning
Proportionering

Det er vigtigt for mig, som arkitekt at vide, og kunne være med til at gøre en forskel. at de normerede samt politiske rammer kan skubbes, med henblik på at hjælpe mennesker, de værdier vi tillægger kulturen og vores jord. Det er vigtigt at vi tænker bæredygtigt og er kvalitetsbevidste fremfor at have fokus på en hurtig og billig byggeproces.

I mine ansættelsesperioder har jeg arbejdet med brugerinddragelse, som kommunikationsled mellem brugeren og tegnestuen som bestod i at disponere funktioner, pladsoptimere, omsætte ønsker, informationer og krav til visuelle diagrammer.

Herudover har jeg været med på diverse konkurrenceprojekter hvor jeg har bidraget med og forbedret mine kompetener inden for grafisk kommunikative-, diagrammer, snit, planer, facadeopstalter i registrerings-, og skitseringsfasen. I den mindre skala har jeg arbejdet med boligindretning, i skitseringsfasen, hvor jeg har arbejdet med BR18.

Derudover har jeg hjulpet til på diverse projekter, hvor jeg har været med til eksterne møde og hjulpet til med tegningsmaterialet og opbygning af 3D modeller.

Gruppearbejdet på skolen og på tegnestuerne har præget min måde at indgå i teams, hvor jeg er god til at lytte, samarbejde og tage i mod kritik. På mit studie har jeg lært at dyrke mit detaljeorienterede øje, min måde at reflektere og generere nye ideer gennem en systematisk udvælgelses-, og analyserende proces. Derudover har jeg gennem modellering, tegning og maleri dyrket mit øje for komposition og æstetik, min sans for at formgive og proportionere, både i den store helhed og helt tæt på i den lille skala.

Gennem mit uddannelsesforløb på bacheloren har jeg arbejdet med helheden som byplan og landskab i projekterne, hvor vi i starten af forløbet har arbejdet i grupper, hvorefter vi i slutningen af processen har arbejdet individuelt med transformation af bygninger.

På kandidaten har jeg primært arbejdet selvstændigt med bevaringsværdie bygninger på kulturarvslinjen og adaptive reuse på transformationslinjen, hvor min store force har været at formgive og proportionere i forhold til funktion, indre og ydre omgivelser.

Erhvervserfaring

Studertermedhjælper • Gjøde og Partnere Arkitekter

Fuldtid

08/2022 - 06/2023

Registrering og opmåling, visualisering, grafisk bearbejdelse af tegningsmateriale, diagrammatiske tegninger, landskabsopbygning i 3D, optegning af planer og snit i 2D.

Praktikant • Sweco

Fuldtid

09/2019 - 01/2020

Omsætning af information fra brugerinddragelse til diagrammatiske tegninger, grafisk bearbejdning af konkurrence materiale, ansvar for brobyggerforløb.

Praktikant • Arkitek

Fuldtid

01/2019 - 02/2019

Indretning af bolig, opsætning af visualisering, grafisk bearbejdning af tegningsmateriale, beregning af energitab i bolig.

Uddannelse

Cand. arch • Aarhus Arkitektskole

2016 - 2024

Transformation, adaptive reuse, registrering, research, skitsering, teori, modelarbejde, fænomnologi, værdisætning, projektstyring.

Den Skandinaviske Designhøjskole

2015 - 2016

Selvudvikling, registrering, tegneteknikker, projektstyring, udvikling af softwarekompetencer, forståelse for designprocess, udførelse af projekt fra ide til produkt.

HF • Ikast-Brande Gymnasium

2012 - 2014

Ungdomsuddannelse med fagkombinationer:

Samfundsfag, mediefag og psykologi.